



She Danced

Koreografert av Cato Larsen

(2. Februar 2008)

www.western-entertainment.no

email: cato@western-entertainment.no

Mob: 905 60 948



Beskrivelse: 48 Takter, 4Wall Line Dance Waltz.
Nivå: Intermediate.
Musikk: When She Started To Dance – Tony Carey.
CD: Tony Carey – The Long Road (1992).
Intro: Start dansen ved vokalen etter 24 taktslag. (12 sekunder).
Motion: Rise & Fall (Waltz).
Tempo: 114 BPM.

Videolink: <http://www.youtube.com/watch?v=jCvvHOPWclM&feature=feedu>

1 – 6	Basic 1/2 turn, Basic Waltz back.	12:00
1	Step fram på venstre (1).	
2,3	Snu (pivot) 180 grader mot høyre og Step bak på høyre (2), Step bak på venstre (3).	6:00
4,5,6	Step bak på høyre (4), Step bak på venstre (5), Step litt bak på høyre (6).	
7 – 12	Step, 1/4 turn & Hitch, Twinkle right.	6:00
1,2,3	Step fram på venstre (1), Snu 90 grader mot venstre og Hitch høyre kne (2,3).	3:00
4,5	Step høyre diagonalt fram i kryss over venstre (4), Step venstre diagonalt fram til v. (5).	1:30
6	Snu diagonalt mot høyre og Step høyre diagonalt fram til høyre (6).	4:30
13 – 18	Cross, 1/4 turn, 1/2 turn (pivot turns), Step, Slow 1/2 turn.	
1	Step venstre diagonalt fram i kryss over høyre (1).	4:30
2	Snu (pivot) 3/8 turn mot venstre og Step bak på høyre (2).	12:00
3	Snu (pivot) 180 grader mot venstre og Step fram på venstre (3).	6:00
4,5,6	Step fram på høyre (4), Snu (swivel) 180 grader mot venstre (5,6).	12:00
19 – 24	Lunge, Recover, 1/2 Pivot turn, 1/2 Pencil Spin turn.	
1,2,3	Lunge fram på høyre (1,2), Rock (recover) tilbake igjen på venstre (3).	12:00
4	Snu (pivot) 180 grader mot høyre og Step fram på høyre (4).	6:00
5,6	Snu (spinn) 180 grader mot høyre og Touch venstre tå inntil høyre (5,6).	12:00
25 – 30	Lunge, Recover, 1/2 Pivot turn, Full Pencil Spin turn.	
1,2,3	Lunge fram på venstre (1,2), Rock (recover) tilbake igjen på høyre (3).	12:00
4	Snu (pivot) 180 grader mot venstre og Step fram på venstre (4).	6:00
5,6	Snu (spinn) 360 grader mot venstre og Touch høyre tå inntil venstre (5,6).	6:00
31 – 36	Hesitated Twinkle, Weave.	
1	Step høyre i kryss over venstre (1),	4:30
2,3	Step venstre til venstre side (2), Hold mens du sakte løfter høyre fot litt over gulvet (3).	6:00
4	Step ned igjen (recover) på høyre (4).	7:30
5,6	Step venstre i kryss over høyre (5), Step høyre til høyre side (6).	6:00
37 – 42	Diagonal Steps with 1/4 turn, Step, Cross behind, 1/4 turn & Cross behind.	
1	Snu diagonalt mot venstre og Step venstre i kryss bak høyre (1).	4:30
2	Step høyre diagonalt bakover (2).	4:30
3	Snu (pivot) 90 grader mot venstre og Step fram på venstre (3).	1:30
4	Step høyre diagonalt fram til høyre (4).	1:30
5	Step venstre i kryss bak høyre (5).	1:30
6	Snu 90 grader mot venstre og Step høyre i kryss bak venstre (6).	10:30

43 – 48	Side & Slide, Rolling Vine.	
1	Rett opp mot kl. 9:00 veggen og Step venstre langt til venstre side (1).	9:00
2,3	Slide høyre etter og inntil venstre (2,3).	
4	Snu 90 grader mot høyre og Step fram på høyre (4).	12:00
5	Snu (pivot) 180 grader mot høyre og Step bak på venstre (5).	6:00
6	Snu (pivot) 90 grader mot høyre og Step litt fram på høyre (6).	9:00

Tag:	<i>Danses etter vegg nr. 3.</i>	
1 – 6	Box Step 1/4 turn, Box Step 1/4 turn.	
1,2	Step fram på venstre (1), Snu 90 grader mot høyre og Step høyre til høyre side (2).	
3,4	Step bak på venstre (3), Step bak på høyre (4).	
5,6	Snu 90 grader mot venstre og Step venstre til venstre side (5), Step fram på høyre (6).	

Note: *I have intentionally omitted a second tag. This is because it comes pretty late in the song, and we feel that to do this as simple as possible, we didn't need it. Most of my students didn't even notice. But feel free to put it back in if you want this to perfectly phrased!*