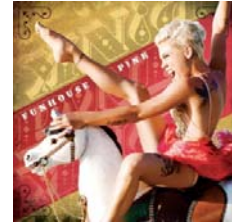




The Kinser Influence

Koreografert av **Cato Larsen**
(17. September 2009)

www.western-entertainment.no
email: cato@western-entertainment.no
Mob: 905 60 948



Beskrivelse: 32 taktslag, 4 Wall LineDance.
Nivå: Nybegynner.
Musikk: Bad Influence – Pink.
CD: Pink - Funhouse (2008).
Intro: Start dansen ved vokalen etter 32 taktslag. (16 sekunder).
Motion: Funk.
Tempo: 138 BPM.
Videolink: <http://www.youtube.com/watch?v=FB7aBug-S9Y>

1 – 8	Side, Touch, Side, Touch, Kick Ball Cross, ¼ Pivot turn twice.	
1,2	Step høyre til høyre side (1), Touch venstre tå inntil høyre (2).	12:00
3,4	Step venstre til venstre side (3), Touch høyre tå inntil venstre (4).	
5&6	Kick høyre fot fram (5), Step høyre litt bak (&), Step venstre i kryss over høyre (6).	9:00
7	Snu (pivot) 90 grader mot venstre og Step bak på høyre (7).	6:00
8	Snu (pivot) 90 grader mot venstre og Step venstre til venstre side (8).	
9 – 16	Cross, Point, Cross, Point, Jazz Box.	
1,2	Step høyre i kryss over venstre (1), Point venstre tå til venstre side (2).	
3,4	Step venstre i kryss over høyre (3), Point høyre tå til høyre side (4).	
5,6	Step høyre i kryss over venstre (5), Step bak på venstre (6).	
7,8	Step høyre til høyre side (7), Step litt fram på venstre (8).	
17 – 24	The Macarena part.	
1	Step høyre til høyre side og heis høyre arm opp med håndflaten ut og i hodehøyde (1).	
2	Hold (2).	
3	Step venstre til venstre side og heis venstre arm opp med håndflaten ut og i hodehøyde (3).	
4	Hold (4).	
5	Step høyre tilbake til senter og legg høyre hånd på venstre hoft (5).	
6	Step venstre inntil høyre og legg venstre hånd på høyre hoft (6).	
7	Step høyre inntil venstre og legg høyre hånd på høyre rumpeballe (7).	
8	Step venstre inntil høyre og legg venstre hånd på venstre rumpeballe (8).	
25 – 32	Walk around in ¾ circle.	
1,2	Step fram på høyre (1), Hold (2).	3:00
3,4	Snu brått 90 grader mot venstre og Step fram på venstre (3), Hold (4).	9:00
5,6,7	Snu ytterligere gradvis 180 grader mot venstre ved å Steppe høyre, venstre, høyre (5,6,7).	
8	Step fram på venstre (8).	
Note:	Thanks to Jo & John Kinser + Mark Furnell for a great choreography and for allowing me to use parts of the original dance in this beginner alternative! ☺	