

Ramalama (Bang Bang).

32 takter 4 wall, Intermediate Linedance.

Koreograf: Christopher & Lindsay Petre (Oktober 2007).

Musikk: Ramalama (Bang Bang) - Roisin Murphy.

CD: [Roisin Murphy - Ruby Blue \(2005\).](#)

Alt:

Intro: Start dansen etter 16 taktslag (32 taktslag FØR vokalen) (9 sekunder).

Motion: Novelty (Social only).

Tempo: 107 BPM.

Videolink: http://www.youtube.com/watch?v=aiL_0XTgDdY



1 - 8 Ball-Cross, Kick, Out-Out, Knee Pops, Twist & Twist.

- | | | |
|------|---|-------|
| &1 | Step litt bak på tåballen av høyre (&), Step venstre i kryss over høyre (1). | 12:00 |
| 2 | Kick høyre fot diagonalt fram til høyre (2). | |
| &3,4 | Step høyre til høyre side (&), Step venstre litt til venstre side (3), Pop høyre kne inn mot venstre (4). | |
| 5,6 | Pop høyre kne ut til høyre side (5), Pop høyre kne inn mot venstre kne igjen (6). | |
| 7,8 | Twist begge helene mot venstre (7), Twist helene tilbake til senter (8). | |

9 - 16 Ball-Cross, Scuff, And Touch, Unwind, Side Rock, And Side Rock.

- | | | |
|-----|--|-------|
| 1& | Step litt bak på tåballen av venstre (1), Step høyre i kryss over venstre (&). | |
| 2 | Scuff venstre fot diagonalt fram til venstre (2). | |
| &3 | Step venstre til venstre side (&), Touch høyre tå i kryss bak venstre (3). | |
| 4 | Unwind 360 grader mot høyre (4). | 12:00 |
| 5,6 | Step venstre til venstre side (5), Rock (recover) tilbake igjen på høyre (6). | |
| & | Step venstre inntil høyre (&). | |
| 7,8 | Step høyre til høyre side (7), Rock (recover) tilbake igjen på venstre (8). | |
- Restart:** Start på nytt herfra på vegg nr. 5.

17 - 24 And Point, 1/4 turn, Touch, 1/2 turn Heel, Out-Out, Colapse (Knee Pops), Toe Fans.

- | | | |
|----|---|-------|
| &1 | Step høyre inntil venstre (&), Point venstre tå til venstre side (1). | |
| 2 | Snu 90 grader mot venstre og Touch venstre hel fram (2). | 09:00 |
| &3 | Step ned på venstre (litt fram) (&), Touch høyre tå inntil venstre (3). | |
| 4 | Snu 180 grader mot høyre og Touch høyre hel fram (4). | 03:00 |
| &5 | Step høyre til høyre side (&), Step venstre venstre litt til venstre side (5). | |
| 6 | Pop begge knær inn mot hverandre slik at tærne også peker inn mot hverandre (6). | |
| &7 | Behold helene i gulvet og Swivel høyre tå ut til høyre side (&), Swivel tilbake til senter (7). | |
| &8 | Behold helene i gulvet og Swivel venstre tå ut til venstre side (&), Swivel tilbake til senter (8). | |

25 - 32 Ball-Kick, Cross, Ball-Turn 1/4 turn, 1/4 Turn, Elbow Tilt, 1/4 turn, Step out.

- | | | |
|----|--|-------|
| &1 | Step høyre tilbake til senter (innunder kroppen) (&), Kick venstre fot til venstre side (1). | |
| 2 | Step venstre i kryss over høyre (2). | |
| &3 | Step høyre tåballe til høyre side (&), Snu 90 grader mot venstre og Step fram på venstre (3). | 12:00 |
| 4 | Snu (pivot) 90 grader mot venstre og Step høyre til høyre side (4). | 09:00 |
| & | Løft høyre knyttneve mot brystet med albuen rett ut til høyre side (&). | |
| 5 | Snu (pivot) 90 grader mot venstre og Step venstre til venstre samtidig som du løfter venstre knyttneve mot brystet med albuen rett ut til venstre side (5). | 06:00 |
| &6 | Tilt (senk) hodet og skuldrene til venstre (&), Løft hodet og skuldrene opp igjen (6).
<i>Venstre albue peker nedover og høyre albue peker diagonalt oppover.</i> | |
| 7 | Snu (pivot) 90 grader mot venstre og Step høyre til høyre side (7). | 03:00 |
| 8 | Step venstre litt til venstre side (8).
<i>På takslag 7+8 skal man bøye knærne litt og Slappe høyre hånd på høyre lår og venstre hånd på venstre lår.</i> | |